

# 守屋は まちの大工さん!

住まいのことで気になることは  
何でもご相談を

弊社では感染対策にも、  
大工や職人が協力してくれています。

玄関に設置された大工  
手作りの木製カウン  
ターには消毒用アルコー  
ルとインターホンを設置。  
入口ドアの取手には板  
金職人が銅板を巻きまし  
た。銅は「菌やウイルス  
に対して超抗菌性能を  
発揮する」ことで注目さ  
れています。



ロビー入口の柱に  
は、大工が端材で  
作った手摺が付きまし  
た。これにも銅板を  
巻きました。

ロビーの打ち合わせ用のテーブルに  
は、飛沫感染予防の亚克力板を設  
置。亚克力板を立てる木製の台座も  
大工が端材を使って作りました。



## 掲示板

### 地域感謝デー『中止』のお知らせ

新型コロナウイルスの感染拡大防止として、  
6月の地域感謝デーの開催を中止することいたしました。



### サクサクのからあげは沖縄の塩が味の決め手 「沖縄からあげ専門店 ニワトリ食堂」

本多5丁目交差点を国分寺方面に歩いて行くと、食欲をそられる  
いい匂いが漂ってきます。昨年11月にオープンした唐揚げ専門店です。  
オーナーの中嶋さんは、沖縄で長年暮らし、漁協にかかわる中で「沖  
縄の塩」に魅了されたそうです。ニンニク・しょうがなどの香辛料  
は使わず、大自然に育まれた何種類もの塩をもとにこの味を作り出  
されました。揚げたての唐揚げは、大ぶりで香ばしく、しつこくな  
いので男性にはもちろん女性にもオススメです。



- |                        |         |
|------------------------|---------|
| 旨ダレ(ムネ、モモ) <b>一番人気</b> | 1個 120円 |
| 辛味・柚子胡椒(モモ)            | 1個 130円 |
| 甘ダレ(手羽)                | 1個 130円 |
| ☆3個以上からは割引での提供         |         |
| 唐揚げ弁当(日替りの副菜付)         | 500円～   |
| 油淋鶏丼                   | 500円～   |
| ☆ディップソースも3種類あります。      |         |



フランチャイズ  
加盟店募集中!



# Moriya 通信

No.56

2021.6

— 住まいの玉手箱 —



立川市K邸

玄関の底を見上げたところ

p4-5 ご両親と共に安心して暮らせる  
♪ごだわり、の住まい

p6-7 みんなのコラム こんな老後を過ごしたい  
Moriya 人・紹介

p2 住まいの玉手箱

p8 守屋はまちの大工さん  
Moriyaナビ「ニワトリ食堂」

p3 道具の話「浮造り」

(株)守屋工務店 〒184-0015 小金井市買井北町5-21-2 TEL 042-322-5438  
E-mail: info@moriyakoumuten.com  
http://www.moriyakoumuten.com

# 住まいの 玉手箱

台風や地震の際に家の弱点となるのは、  
窓などの開口部。  
受けるダメージをいかに**最小限に食い止めるか**…  
対策をご紹介します。

## ◎後付けシャッター

飛来物が窓ガラスに当たって割れた場合、破片による怪我以外にも気を付けたい事があります。室内に一気に吹き込む風の圧力で、天井や屋根が飛ばされる危険性があるのです。対策としてオススメなのは、今ある窓に壁を壊すことなくシャッターを設置する事。雨戸があっても付けられます。

シャッターは雨戸と比較すると開閉が楽で、リモコンで操作するタイプは窓を閉めたまま開閉が可能です。雨にぬれる事もないですし、虫が侵入してしまう事ありません。防音性もあるので、外部の音も軽減されます。



## ◎ガラス窓にも筋交いを

近年の大型台風の横風などといった横からの力に対応するためには、耐力壁を以前よりバランス良く配置しなくてはなりません。古い木造住宅では、窓の大きさや配置によってそのバランスが現行法の耐震基準を満たせていない場合があります。

そこで、ガラス窓の部分に耐力壁の役割を持たせる為に筋交いをプラスして強度を高めます。



見た目もスマートでお洒落なので、採光や通風のために新しく窓を設けたい場合にも。

# 道具の話

## 浮造り

### 其の十九

**木** 材の春目はるめと呼ばれる柔らかな部分を凹ませ、木目が浮き立つように強調させる事で、木材の魅力をより引き立たせ美しく仕上げる為の道具。

**刈** 萱かやの草の根を干して麻紐や綿紐で巻いて束ねた道具で、長さ6寸・径1寸程の大きさと紐の部分をしっかりと握り、刈萱の先端を木材の繊維方向に沿って擦りつけると少しずつ木目が浮き出てくる。両端を使う事ができ、萱がすり減ってきたら先端に近い紐を解いて中央に出ている紐を引っ張る。そうする事で刈萱が締め付けられ、短くとも同じように使える仕組みになっている。

**手** 間ひまかかる作業で、使う機会も少なく、木材の硬さによっては真鍮や鉄のワイヤーブラシで代用する事も

住まいづくりに関連する「道具」についてご紹介します。

「道具は命」という言葉がありますが、職人は仕事によって様々な道具を使います。「道具の手入れも仕事のうち」などとも言い、昔からいろいろな道具が大切にされてきました。時代と共に消えていった道具や、姿、形が変わっていった道具もあります。

さあ、今回は「浮造り」をご紹介します。



浮造りと杉板の浮造り仕上げ

あり、浮造り仕上げにする専用の機械もある。

**昔** の建物の縁側の床は、年月が経つ事で木がやせて自然と凹凸が出ているが、和室の天井板や茶室の棚板などにはあえて、このような加工をすることが多かった。最近では床板や壁材の製品にも浮造り仕上げのものが多く出ており、床板の足触りは裸足で歩きたくなる程心地がよい。その他、板を焼いて木目を出しているものや、コンクリートの型枠材に浮造りの杉板を使う事で、コンクリートの仕上げ面を浮造り調の仕上げにする事が出来る型枠材もある。

➤ の道具はホームセンターではもちろん扱っておらず、道具屋でもあまり見かけない脇役の珍しい道具だ。



浮造り調のコンクリート門柱



玄関の引戸はアンティーク建具の「蔵戸」をリメイクしたものを使用。「蔵戸」はK様が新築を計画された当初からのご希望でした。

**新築**

**立川市K邸**

# ご両親と共に安心して暮らせる “こだわり”の住まい

長年慣れ親しんだ地元の方たちとふれあいながら、安全で楽しく過ごせるようにと、いたるところに工夫がいっぱいのK邸です。

2階天井のファン



2階はK様の仕事場を兼ねたプライベートスペースです。杉板を貼った勾配天井に、窓越しの公園の緑が映えます。



照明器具にも、ひとつひとつこだわりました。

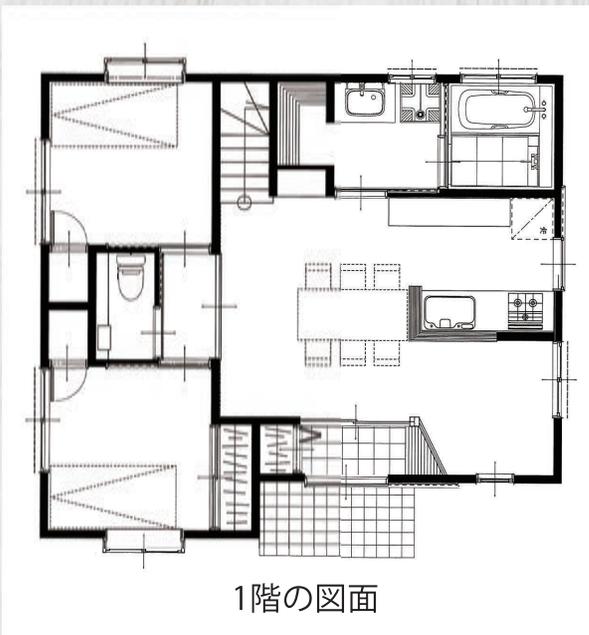
玄関に入り、障子を開けるとすぐにLDK。床の高さは靴を履いたままで腰掛けられる位置に！ご近所の方たちとのふれあいのスペースです。



夏の暑い日でしたが、青空のもと、地鎮祭を行いました。



「とにかく寝室の近くにトイレを」がご希望でした。リビングとトイレの間には障子で区切られたスペースがあるので、お客様がいらしていても安心です。



1階の図面



トイレと洗面所の壁紙の「青」はお母様のこだわりの色です。



テーブルは、厚さ10cmの無垢の板に鉄骨の脚を特注で造り、設置しました。



## 担当者の声

K様は、ご自宅の新築にあたり、具体的にいくつかのイメージをお持ちになっていて、そのご希望をお聞きしながら時間をかけてプランを練り上げていきました。時にはご両親にも参加して頂いての打ち合わせの時間は、K様ご家族の愛とユーモアに溢れた、楽しく、そして充実した貴重な時間でした。

プランでは、ご両親の暮らしやすさと安全、そして地元の方たちと楽しく過ごせる事を優先しました。また、古い蔵戸を玄関扉にしたり、カウンターやテーブルには無垢の板を使う一方、洋間に障子を配し、洗面台や照明器具にもこだわり、和モダンの個性的なお住まいとなりました。

お忙しい中、何度も打ち合わせにご来社頂き、ありがとうございました。

現場担当：立花 設計：井上

## お客様の声

私のこだわりで家を建てるなら木造と決めており、相談できる工務店さんを探していました。

仕事の取引で守屋工務店さんの事を聞き、何軒か現場も覗かせていただき相談しました。仕事柄、少々知識があり面倒な依頼にも関わらず、社長をはじめ皆さん快く引受けてくれ、お願いしよう決めました。

両親が高齢になってきているので二人が生活しやすい環境へのこだわりが一番で、監督・設計の担当者が直ぐに検討し提案してくれてとても助かりました。着工前プラン段階での打合せは綿密にいただき、着工してからも打合せ・提案等に時間を掛けてもらいました。

面倒な施主（私）に親身に寄添っていただき、我儘を聞いてくださったおかげで、100%大満足の素晴らしい家が出来上がり、両親共に喜んでます。引渡し後も色々相談にのってもらい、頼りに出来る頼もしい工務店さんに感謝です。

子供のころ電車やバスなどの乗り物が大好きでした。なぜこういう風に動くのかなどの仕組みを考えることが好きで、電車やバスに乗るといつも一番前に乗って運転手さんの動作をじっと見ていました。車の運転も好きで、仕事でのトラックの運転も好きなのですが、だんだん年とともに運転も危なくなってくると思うので、老後はいろいろな電車やバスに乗って、ゆったりと名所をめぐる旅に出られたら嬉しいです。それに向けて時刻表の上でどんな列車に乗ってどこで乗り継いでなどを空想するエア旅行も結構楽しいです。



社長  
守屋辰彦

# みんなの

こんな老後を過ごしたい

# ヨラム

会長  
守屋辰雄



30歳代から60歳頃までは、あれもこれもとしたい事が山程ありました。されど老後と言われる歳になりますと、あすすれば善かったのに…と後悔も多々あります。  
今、世の中は人生100年と言われる時代になりました。これからの時代はほとんどがIT化されて、ついていくのが難しくなると思いますが、社会に溶け込み充実した毎日を送り、悔いもなく生きて行きたいと強く思っております。

老後は南の島でバカンス。  
けど現実を見て、おじいさんになっておばあさんと孫を見たら幸せかなーと思っている。…まだ子供もいない24歳です。歳をとっても、美味しいご飯をたくさん食べれる元気な老後を家族と共に過ごしたいです。



大工  
平澤 拳

毎日、笑顔で過ごせたら…と思います。その頃にはコロナも収束して、いろいろな人が入れ替わり立ち替わりお茶を飲みに我が家に来てくれるでしょうか。玉川上水の「朝の散歩」と〇〇歳の手習いで始めたピアノの練習、庭いじり……。晩ご飯には、手作りのおかずで乾杯をして。最期のぎりぎりまで、こんな風に家で過ごせたら、と思っていますが…。数年前に観た「人生フルーツ」という映画が理想です。



設計  
井上佐智子

昨年からの感染防止対策をする生活で、日々の生活は大きく変わりました。以前は、出社や買い物で毎日出掛け、月に何度か友人と食事を伴う時間もありましたが、今では買い物は週に一度、パンを手作りし、家で食事を楽しむ日々となり、気持ちは外より中へ、居住生活を如何に快適に過ごすかということに変わりました。もちろん、現状が回復されたら、地方の友人たちにも会いに行きたいと思いますが、家で過ごすうえで、設備などを整えて生活をやすくし、のんびり趣味などを楽しみたいと思っています。



営業部長  
今井治彦

理想で言うならば、テレビに出てくるような田舎で三世代が同居する暮らし。おじいさん、おばあさんを囲んでの食事で、絶えず会話が弾んで、皆の笑顔があふれる老後にしたいが…。東京で暮らす以上、夫婦がともに健康で、子供たちに手をかけさせず、いたわりをもって生活できればいいかなと思う。

自分なりの理想の老後を考えてみた。  
ゆったり心穏やかに余生を楽しめたらいいな。そのためには、健康寿命を長く保つよう気をつけたり、断捨離などをして身辺をスッキリさせたり…、歳を重ねても楽しめる趣味も持っていたいな。何だかのほほんとしてられない気がしてきた、何から始めよう？!



経理  
守屋祥子



工事課長  
立花慶次

現在子ども3人、日々せわしく賑やかな生活の中で、成長を見届けることは大きな喜びでありながら、のんびり過ごす時間にも憧れます。子どもが巣立って余裕が出来たら「暖炉のある暮らし」をしたいです。ゆらめく炎とパチパチ弾ける音を聞きながら、意味なく薪をいじったり、時には焼いたり炙ったり… 想像するとワクワクしてきます。  
そんな憧れから、夜な夜なYouTubeの焚火だけの映像を見て楽しんでおります。

現場担当  
大森勝夫



当社に来て、一言「いくつになってもこの仕事をしてください」との言葉、こんなにうれしい事はありません。会社員ならとうに退職して第二の人生を歩むことだろう。手に職を持つというこんな素晴らしい仕事について、楽しく仕事出来る事の素晴らしさを感じています。休みには健康のため散歩をし、自然を楽しみながら、死ぬまで現役で皆に迷惑にならない程度に頑張って過ごしたいと思います。



設計・営業事務  
笠原雅子

## Moriya ひと紹介

篠 雅人さん(創衛社)

任せて安心の害虫・害獣駆除



害虫駆除の仕事について「人から感謝されるいい仕事だよ」と明るく話す篠さん。「相手はシロアリ、ダニ、ネズミ、ゴキブリ、ハクビシンなど様々。姿が見えない敵も多く、ひとつとして同じ現場はないので、毎回作戦を立てて作業に当たります」とのこと。

そんな豊富な知識や経験をもとに、丁寧に作業内容などを説明してくれるので、お客様からとても信頼されています。

プライベートでは、トランペットやサクソの演奏をしたり、地域のイベントで落語を一席披露したり、他にもフィギュア作りや四輪駆動車など、趣味の話題は尽きません。「仕事」も「趣味」もすべて楽しんでいる篠さんは周りの人をも明るくしてくれます。

近年は持病の腰痛を抱えながらも仲間の体調を気遣い、親身になってアドバイスしてくれる温かな人柄です。